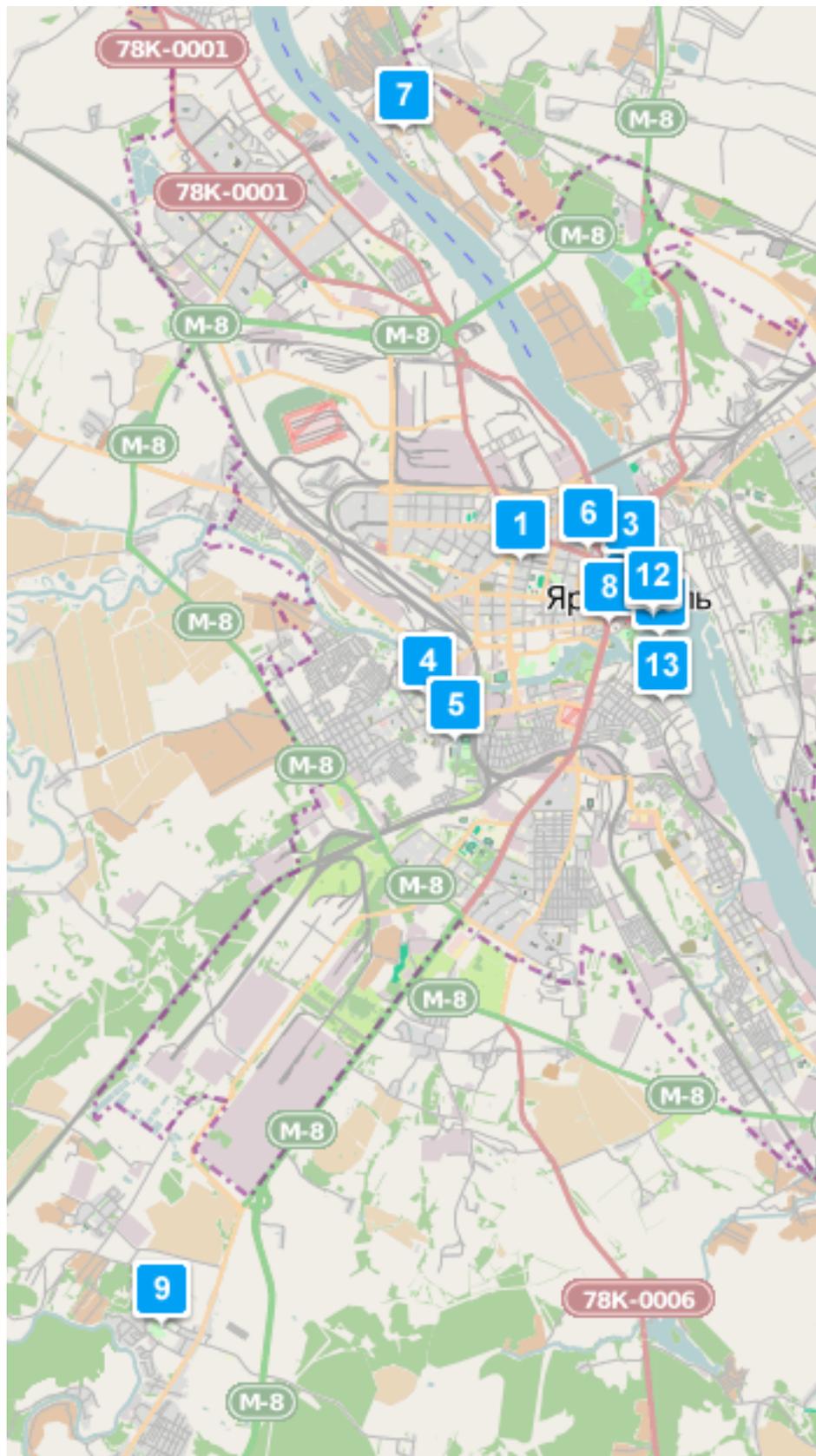




Россия



1. Спасо-Преображенский собор
2. Церковь Спаса Преображения на Городу
3. Церковь Рождества Христова
4. Церковь Андрея Критского
5. Храм Петра и Павла
6. Особняк Кокуева
7. Толгский монастырь
8. Ярославский музей-заповедник
9. Усадьба Карабиха
10. Парк на Стрелке
11. Успенский собор
12. Митрополичьи палаты
13. Коровницкая слобода

1. Спасо-Преображенский собор

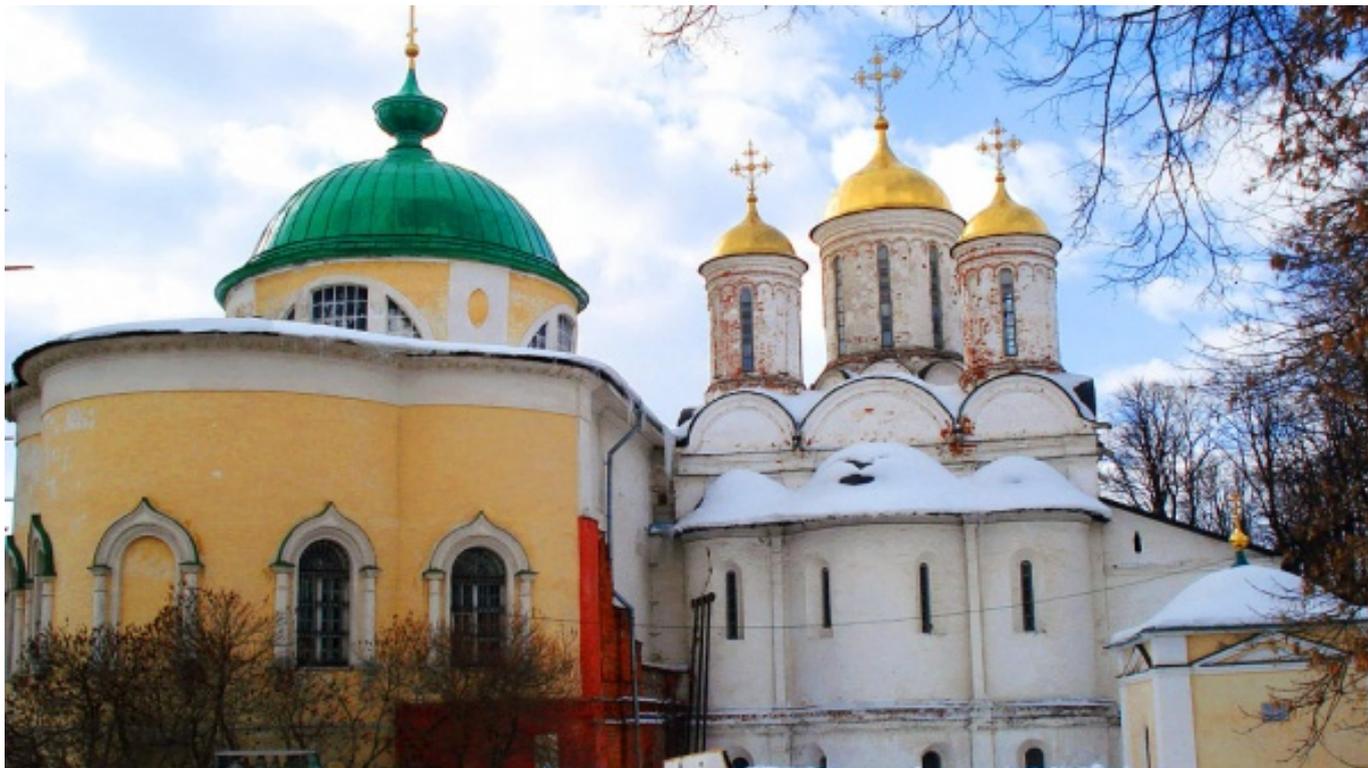
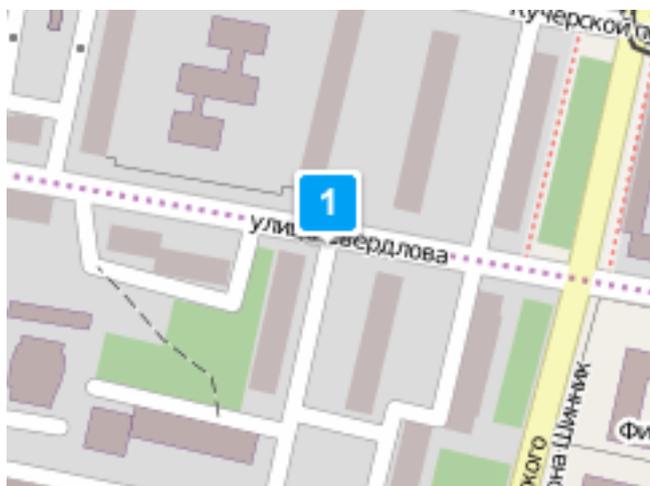


Фото: Berillium / Wikimedia Commons

Спасо-Преображенский собор – древнейший храм из сохранившихся в городе, часть ансамбля Спасо-Преображенского монастыря, сейчас входящего в состав Ярославского музея-заповедника. Он был построен в начале XVI века, а образцом для главного храма Ярославля стал Благовещенский собор московского Кремля. Здесь находится усыпальница ярославских князей.

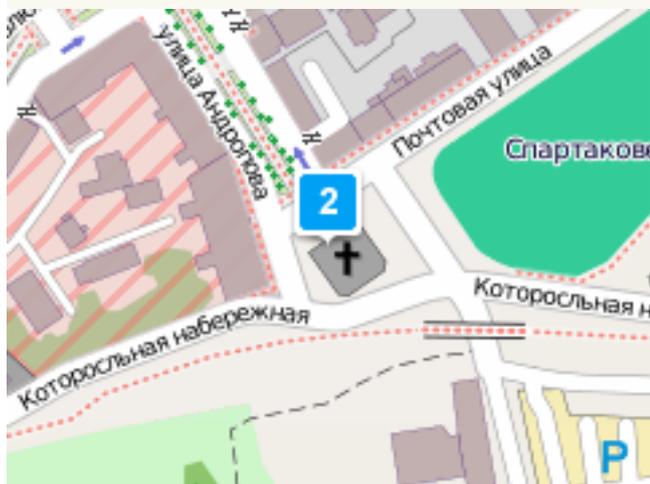
В храме нужно пристально рассмотреть роспись на стенах и потолке. Ее выполнили по заказу Ивана Грозного, и она считается одной из самых древних в России (другая украшает стены Успенского собора Свияжского Успенского монастыря, расположенного под Казанью). Удивительно, но сохранилась не только роспись, но и имена мастеров, которые ее создали. Это были братья Афанасий и Дементий Сидоровы. Они оставили свои подписи, и благодаря этому считаются первыми известными художниками монументальной живописи не только в городе, но и во всей России.



Адрес:
Богоявленская пл., 25

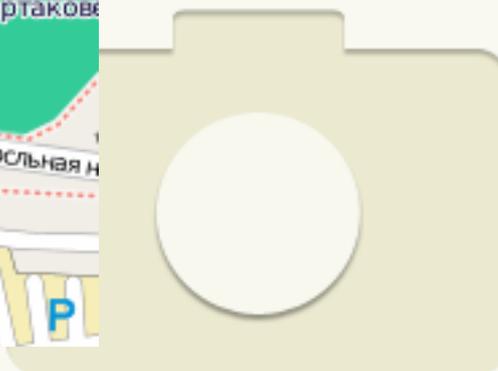
Цена:
20 руб.

2. Церковь Спаса Преображения на Городу

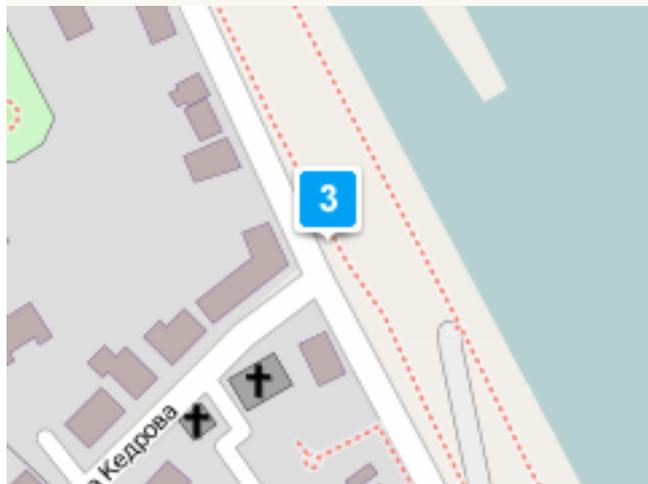


Адрес:

М-8, Yaroslavl, Yaroslavskaya oblast



3. Церковь Рождества Христова

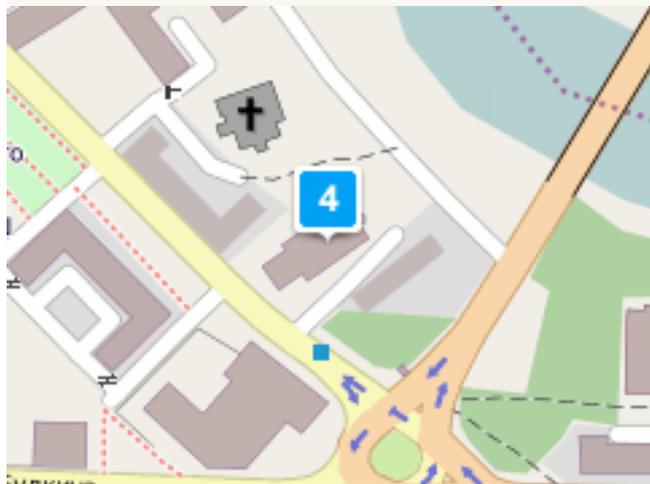


Адрес:

М-8, Yaroslavl, Yaroslavskaya oblast

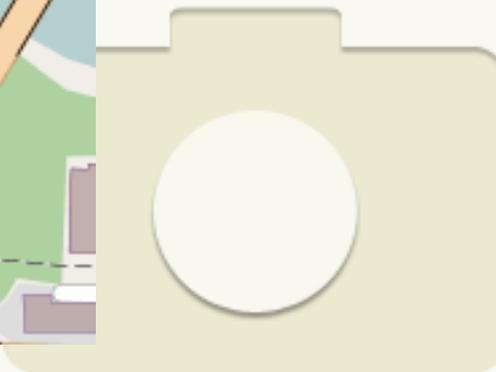


4. Церковь Андрея Критского



Адрес:

М-8, Yaroslavskaya oblast

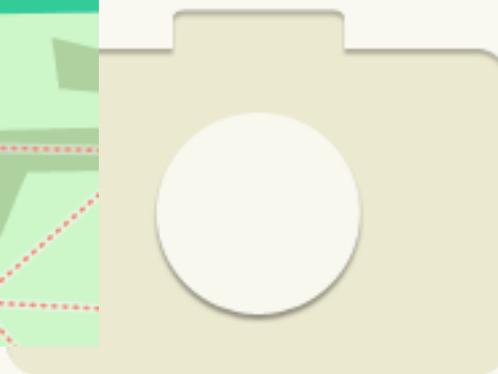


5. Храм Петра и Павла



Адрес:

М-8, Yaroslavskaya oblast



6. Особняк Кокуева



Фото: Thinkstock / fotobank.ru

Это здание в стиле модерн было построено в самом начале XX века и принадлежало зажиточным европейским купцам Кокуевым, как и соседнее здание, сохранившееся несколько хуже. Семейство Кокуевых оставило глубокий след в истории и культуре Ярославля, из него вышли многие видные горожане. Интересная архитектурная особенность: все элементы здания по отдельности соответствуют классическому стилю, но их необычное сочетание делает композицию абсолютно современной.



Адрес:

Проспект Октября

7. Толгский монастырь

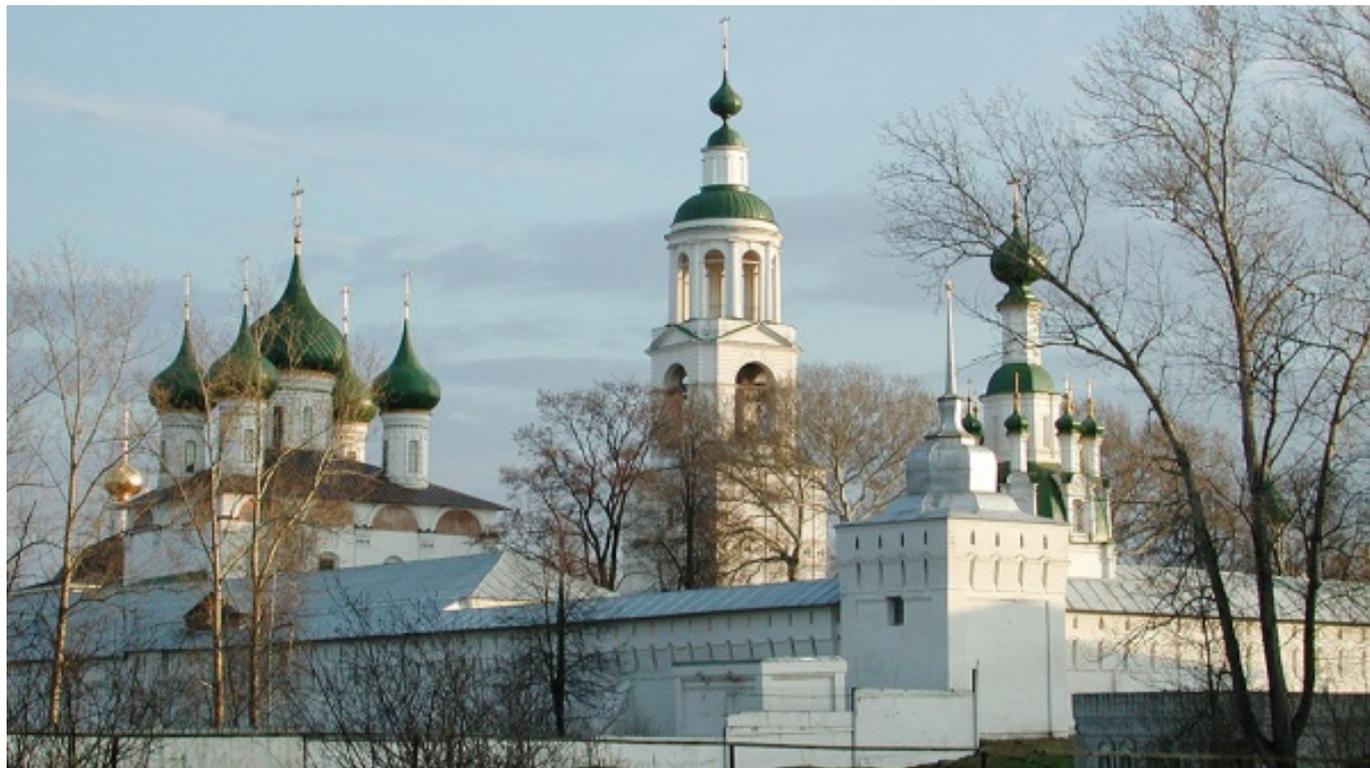


Фото: G-u-t / Wikimedia Commons

Толгской обители без малого 700 лет. За семь веков один из красивейших монастырей Ярославской области пережил многое: убийство послушников поляками во времена Смуты, разграбление после революции. В XX веке в стенах обители сперва разместили строителей ГЭС – миниатюрную копию плотины испытывали прямо во Введенском соборе, потом устроили в монастыре детскую исправительную колонию. В наши дни обитель, бывшая до революции мужской, стала женским монастырем, причем процветающим. Здесь хранится один из трех списков иконы Толгской богородицы, тот самый, который по преданию считается чудотворным. К нему тянутся паломники со всей России.

Монастырь был основан ростовским епископом Прохором на левом берегу Волги, так как именно здесь ему явилась Толгская икона Божьей Матери. Известно, что в 1553 году в монастырь приезжал Иван Грозный, у которого болели ноги. После посещения монастыря, болезнь ушла.



Адрес:
 пос. Толга

8. Ярославский музей-заповедник



Фото: yarmp.yar.ru

Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник представляет собой целый музейный комплекс, в который входят Спасский монастырь, пять церквей (Ильи Пророка, Николы Надеина, Иоанна Предтечи, Рождества Христова и Богоявления), мемориальный дом-музей Л.В.Собинова, музей "Космос", Музей боевой славы, а также научная библиотека. Такое разношерстное собрание насчитывает около 350 тысяч экспонатов.

Музей находится в самом центре города на территории бывшего Спасо-Преображенского мужского монастыря, одного из древнейших в этих краях. Здесь хранятся рукописи, иконы, церковная утварь разных периодов. Особая постоянная экспозиция посвящена «Слову о полку Игореве» - величайшему памятнику древнерусской литературы. Как известно, Спасо-Ярославский хронограф, в котором нашли «Слово...», сгорел во время пожара 1812 года в Москве. Но первый печатный экземпляр этой книги был издан еще в 1800 году благодаря стараниям энтузиастов. К настоящему моменту сохранилось около 60 экземпляров этой книги, два из них хранятся в Ярославском музее.



Адрес:

Богоявленская пл., 25

Сайт:

<http://slovoyar.ru/>

Часы работы:

пн-ср 10.00-17.00

Цена:

250 руб.

9. Усадьба Карабиха



Фото: Yahont / Wikimedia Commons

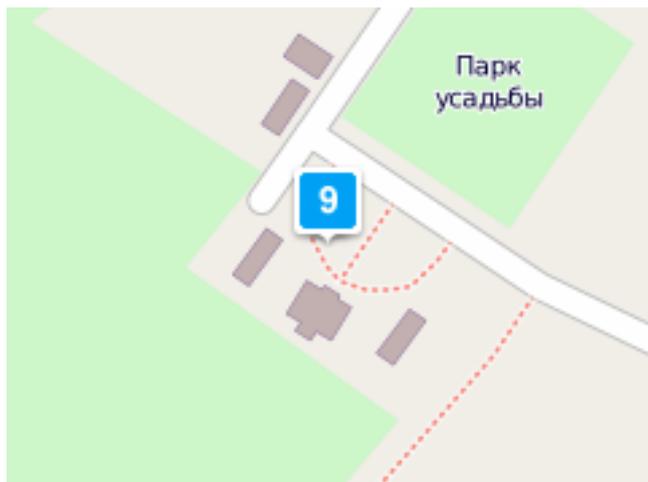
В этой усадьбе Николай Алексеевич Некрасов написал свои лучшие поэмы: «Кому на Руси жить хорошо», «Русские женщины» и «Мороз – Красный нос». Поэт гостил в Карабихе каждое лето на протяжении десяти лет. Здесь хранятся личные вещи поэта и членов его семьи, проходят тематические экскурсии.

Однако Карабиха связана не только с именем Некрасова. Это место интересно и с архитектурной точки зрения, ведь это единственная усадьба в окрестностях Ярославля, сохранившая первоначальный облик. Она не перестраивалась с тех пор, как в XVIII веке была построена семейством Голицыных в качестве родового поместья. Не осталось, правда, переходов, соединявших Большой дом с флигелями, зато внутри строений можно увидеть детали интерьера, относящиеся к XVIII веку.

В усадьбе существует несколько видов экскурсионных программ: от рассчитанного на детей рассказа про Некрасова, деда Мазая и зайцев, до вполне взрослой экскурсии, которую ненавязчиво проводят под предлогом «посмотрите дом, пока барин на охоте».

Кстати

С 1918 по 1946 год в здании усадьбы и на территории усадебного парка размещался совхоз с волжским названием «Бурлаки».



Адрес:

15 км от Ярославля по Старому
Московскому шоссе, пос. Красные Ткачи

Часы работы:

Вт-Вс: 10.00 - 16.00 (кроме последней
среды месяца) / Пн: выходной

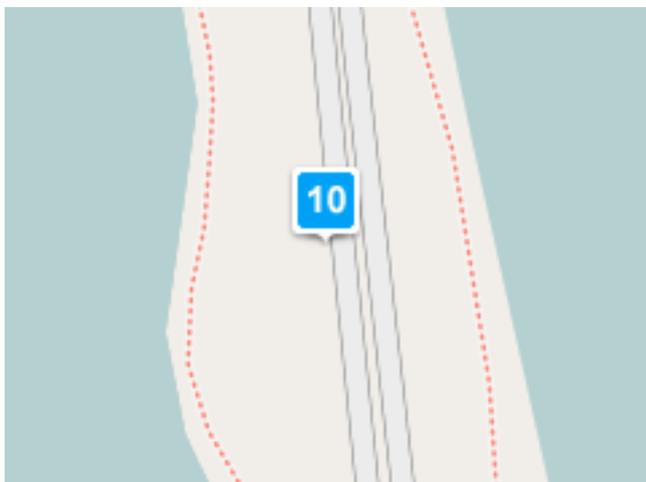
10. Парк на Стрелке



Фото: acidka / Flickr.com

Парк на Стрелке разбит на знаменитой песчаной косе Ярославля. Парком в привычном для нас смысле этого слова - с тенистыми деревьями и тропинками - он не является. Наоборот, Парк на Стрелке состоит из газонов, широких дорожек и фонтанов (причем поющих). Деревья есть, но тени от них можно будет дожидаться разве что через несколько десятилетий.

В любом случае, разбитый на песчаной почве парк - победа человека над природой. Создатели парка столкнулись с некоторыми сложностями и вынуждены были подвести к газонам поливальные шланги. Благо, воды рядом много. Зато теперь когда эти шланги поливают траву, в парке можно увидеть десятки маленьких радуг.



Адрес:
Стрелка

11. Успенский собор

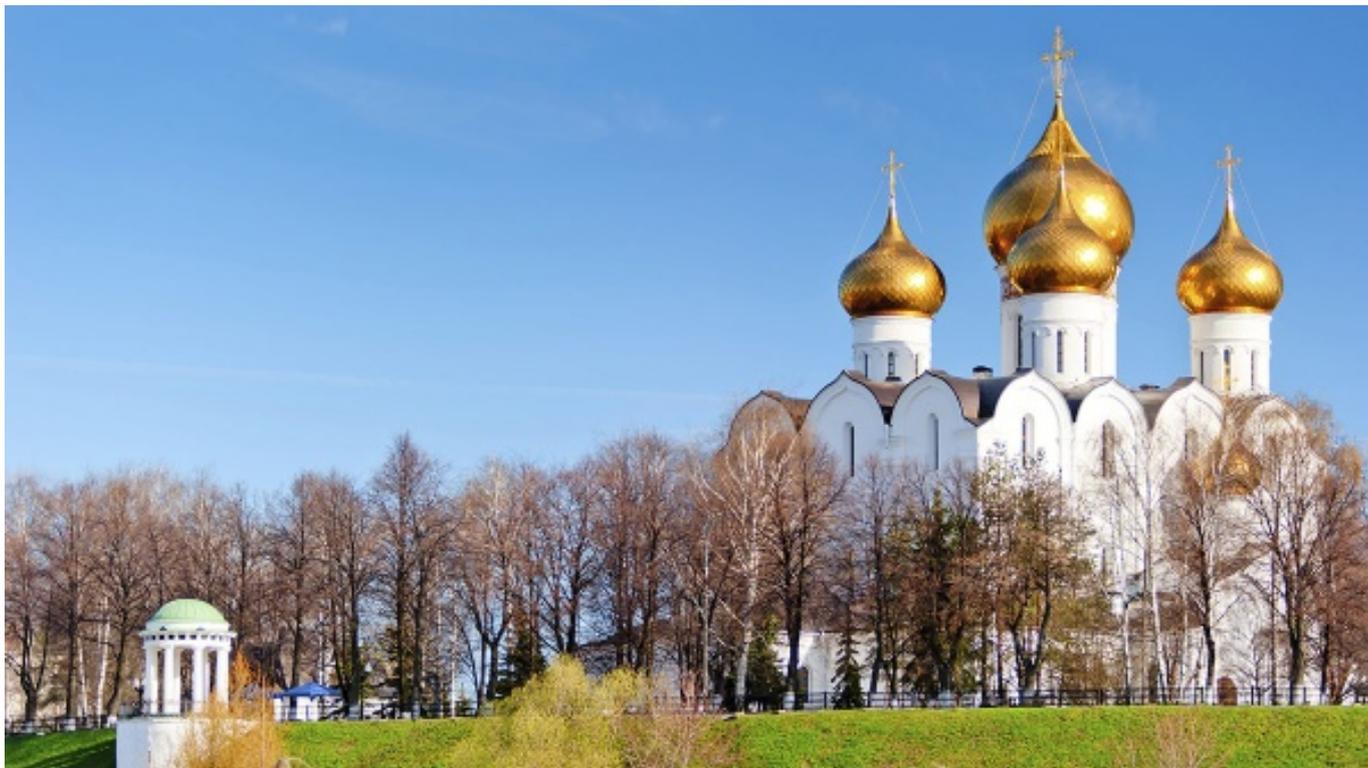


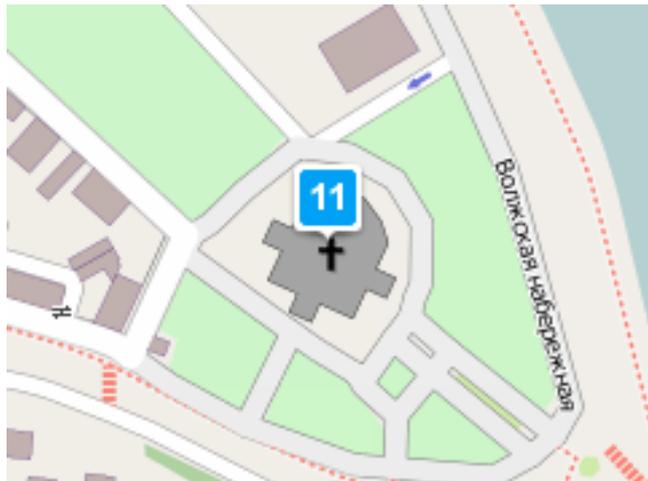
Фото: Thinkstock

Успенский собор, находящийся на стрелке Волги и Которосли, построен совсем недавно - восстановление началось только в 2004 году. Храм XIII века, стоявший здесь раньше, разрушили в 1937 году. После революции в здании собора размещались всевозможные присутственные места и склад продовольствия, в 1924 году храм отреставрировали, но потом все же предпочли снести, чтобы освободить место для Дворца Советов или парка культуры и отдыха.

Кстати

Рядом с Успенским собором установлена скульптурная композиция «Троица», изображающая Ветхозаветную троицу в гостях у Авраама.

Восстановить храм решили к тысячелетнему юбилею Ярославля (он широко отмечался в 2010 году). Идея принадлежала московскому бизнесмену Виктору Тырышкину. Проект осуществлялся не без сложностей. Тормозили его две вещи - песчаная почва Стрелки, которая при строительстве должна была сильно просесть, и сомнения в том, что храм впишется в архитектурный облик города. Но в итоге проекту они не помешали. Судя по ретро-фотографиям, новый храм не похож на некогда взорванный, но это и не планировалось.



Адрес:

Стрелка

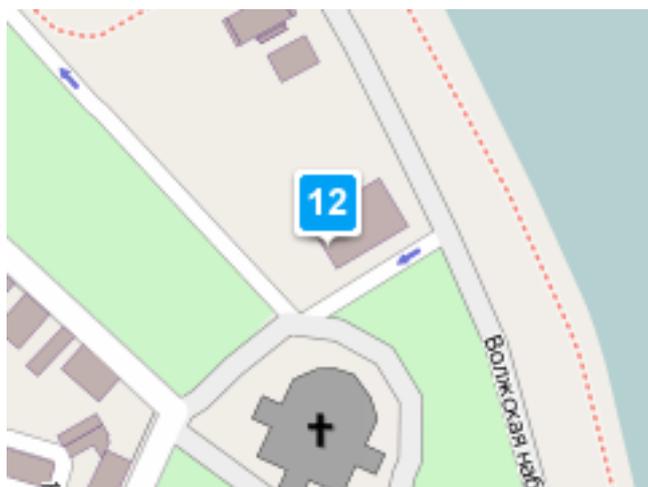
12. Митрополичьи палаты



Фото: Ghirlandajo / Wikimedia Commons

Это одно из старейших зданий Ярославля - палаты были выстроены в XVII веке. Митрополичьими их называют из-за того, что здесь располагалась резиденция ярославских митрополитов, а потом и губернаторов. В XVIII веке здесь даже останавливалась императрица Екатерина II.

Теперь в Митрополичьих палатах размещен Музей древнерусского искусства - филиал Ярославского художественного музея. Там собраны иконы ярославской школы, в том числе Федора Зубова и Семена Холмогорца.



Адрес:
ул. Волжская, 1

Сайт:
<http://artmuseum.yar.ru/>

Часы работы:
сб-чт 10.00-17.30 (касса до 17.00)

Цена:
взрослые 50 руб., школьники 15 руб.

13. Коровницкая слобода

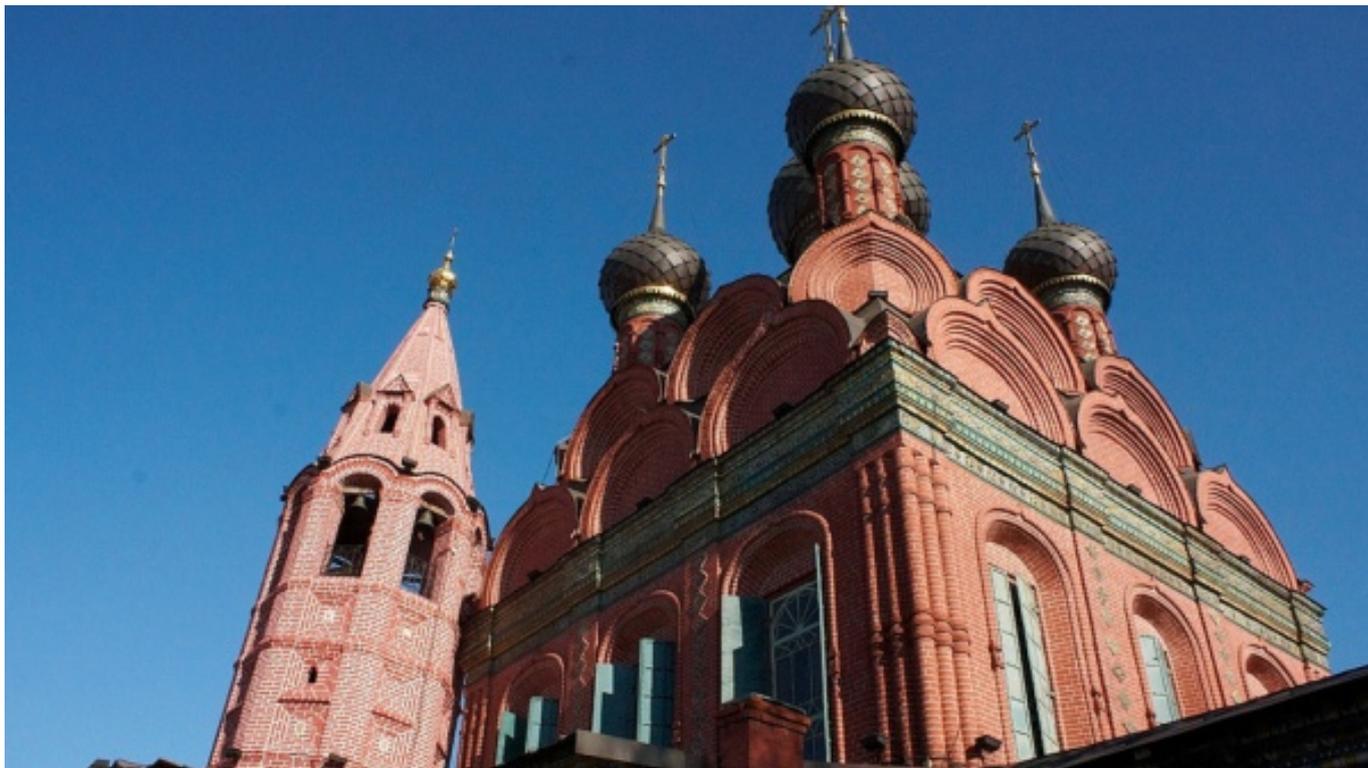


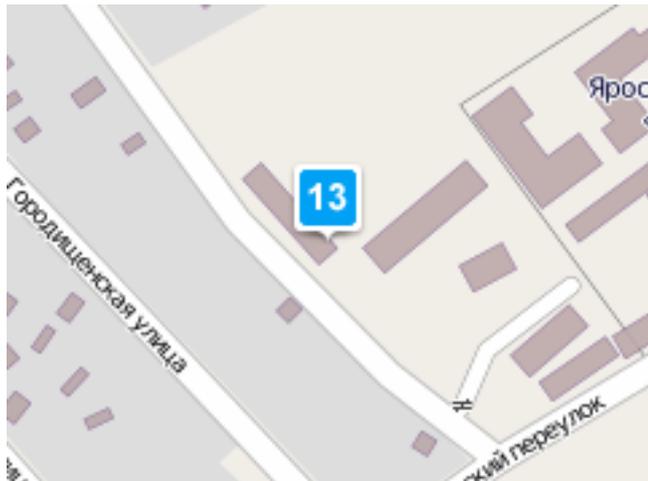
Фото: acidka / Flickr.com

Коровницкая слобода - исторический район Ярославля, известный прежде всего благодаря церковному ансамблю XVII века. Он состоит из двух храмов - **Иоанна Златоуста** (летняя церковь) и **Владимирского** (зимняя церковь). Посмотреть на церкви стоит и вблизи, и издалека - вблизи можно в подробностях рассмотреть детали, ведь богатые жители Ярославля питали склонность к украшению храмов и имели возможность ей следовать. А издалека на храмовый комплекс открывается очень живописный вид, причем замысел архитекторов позволил сделать так, что Коровницкая слобода одинаково хорошо выглядит под самыми разными углами.

Кстати

Название «Коровники» этот район получил из-за того, что здесь когда-то находилось пастбище, куда выгоняли крупный рогатый скот.

Есть в этом районе еще одно здание, которое видно с любой точки - это **СИЗО №1**, известное под названием «Коровники». Этот следственный изолятор фигурирует в известной мемуарной книге Евгении Гинзбург «Крутой маршрут».



Адрес:

M-8, Yaroslavskaya oblast