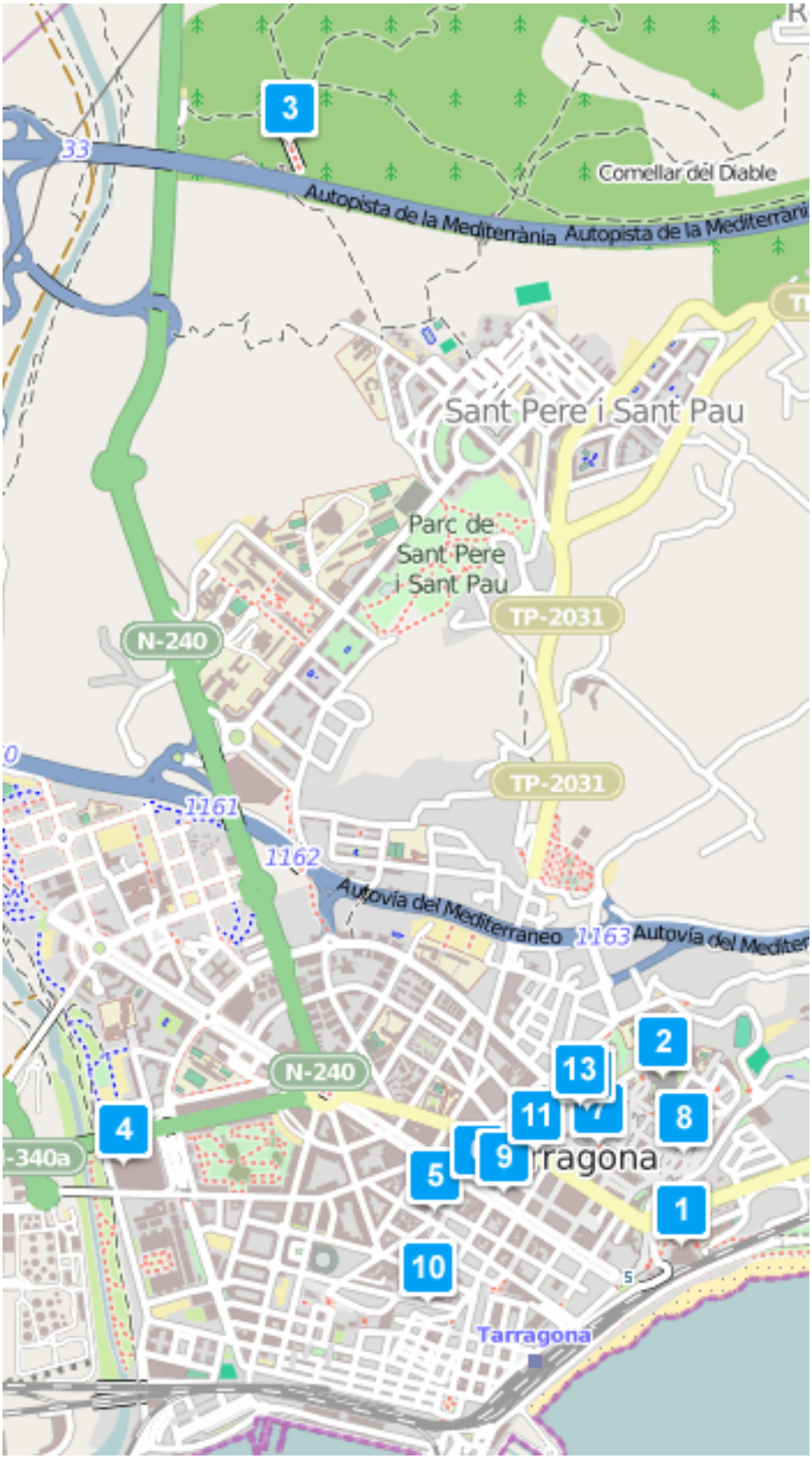
Таррагона Испания



1. Римский амфитеатр
2. Кафедральный собор
3. Чертов мост (римский акведук)
4. Торговый центр Parc Central
5. Центральный рынок
6. Новая Рамбла
7. Дом с фальшивым фасадом
8. Еврейский квартал
9. Магазин AdidasTGN
10. Руины римского форума
11. Церковь Святого Франциска
12. Площадь Пальоль
13. Археологический променад

1. Римский амфитеатр Roman Amphitheatre of Tarragona

Фото: mrgordon / Flickr.com

Римская Империя, пожалуй, была первой транснациональной корпорацией: одних только амфитеатров настроила целую сеть по всему миру. Не обошлось и без филиала в Таррагоне – древней резиденции императоров Августа и Адриана. И здесь им хотелось веселить себя и подданных кровожадными зрелищами – гладиаторскими боями, борьбой человека с диким зверем, пытками и порками неугодных. Так, буквально в нескольких сотнях метров от Средиземного моря, на склоне высокого холма, во II веке н.э. возник знаменитый круглый римский театр под открытым небом вместимостью 13 тысяч человек!

Археологи раскопали его в лишь в середине прошлого столетия, но сохранился он очень хорошо: остались трибуны, главные ворота, огромная арена площадью почти две с половиной тысячи квадратов. Эта кровавая сцена помнит не только гладиаторов, но и мучеников-священников, которых казнили здесь во времена гонения на христианство: зимой 259 г. здесь пылал костер под ногами епископа Фруктуоса, и поэтому 21 января каждого года тарррагонцы зажигают в церквях свечи в память об этом святом.

Кстати
Амфитеатр – часть общего музейного комплекса, который называется Музей истории Таррагоны. К комплексу относится еще римский Цирк, построенный в I веке для гонок на колесницах (от него почти ничего не осталось, кроме мрачных катакомб) и Исторический музей. Билет во все эти места - единый.

Адрес:
Parque del Miracle, в конце Rambla Vella и Passeig Palmeres. Тел.:977 24 19 52

Часы работы:
9.00-21.00 - Вт-Сб, 9.00-15.00 - Вс и праздники. Пн - выходной

Цена:
3 EUR, до 16 лет - бесплатно.

2. Кафедральный собор Catedral de Santa María de Tarragona

Фото: Thinkstock / fotobank.ru

Самое заметное и **самое красивое здание** исторического центра Таррагоны - величественный собор Святой Марии XII века. Внутри – главная достопримечательность - забавная скульптура **улыбающегося Архангела Михаила**, попирающего черта. Эту же композицию можно увидеть и в сокровищнице собора, только в еще более гротескно-сатирическом виде: Михаил похож на пухлощекого розового ангелочка, а служитель ада - на загорелого рогатого безумца с высунутым языком.

история
Строился собор целых 150 лет. За это время архитектурные стили успели поменяться, и внешность собора получилась неоднозначной – романские черты в сочетании с готикой. Кстати, стоит он на издревле освященной земле: во времена древнеримского императора Тибериуса здесь отпускал грехи молящимся храм Юпитера, потом - церковь вестготов, еще позже - арабская мечеть.

Католический собор Таррагоны - **действующий**, в нем ежедневно проходят службы: с понедельника по вторник в 9.30 и 19.30, со среды по субботу в 9.30, 11.30 и 19.30, по воскресеньям и в дни церковных праздников - в 9.30, 11.00 и 12.30.

Адрес:
Plàza de la Seu. Тел.: +34 977 23 86 85

Часы работы:
каждый день 10.00-13.00 и 16.00-19.00 - март-май, 10.00-19.00-июнь-ноябрь, 10.00-14.00 - декабрь-февраль

Цена:
2.50 EUR - вход в сокровищницу, в собор - бесплатно.

3. Чертов мост (римский акведук) Puente del Diablo (Los Ferres Aqueduct)

Фото: Thinkstock / fotobank.ru

В пору римского владычества вода в Таррагону доставлялась по двум акведукам, один из которых сохранился до наших дней. Существует легенда, будто мост над высоким ущельем построил сам дьявол в обмен на душу первого жителя Таррагоны, который выпьет здесь воды. Этим первым жителем оказался осел. С тех пор акведук прозвали Чертовым мостом. Его высота достигает 27 метров, а сам он растянулся почти на 220 метров над глубоким ущельем.

Сегодня вокруг акведука, признанного наследием ЮНЕСКО, раскинулся уютный экоисторический парк. А по узенькому желобу над пропастью, где раньше текла вода, можно пройти пешком и сделать впечатляющие фотографии.

Адрес:
Avinguda de San Salvador, 4 км от Таррагоны

4. Торговый центр Parc Central

Фото: Thinkstock / fotobank.ru

Parc Central - это несколько этажей различных бутиков и магазинов одежды и обуви известных марок (**H&M**, **Zara**, **Mango**, **Massimo Dutti**, **Bershka**, **Stradivarius**), а также игрушек, электротоваров, парфюмерии и косметики, ювелирных изделий. Плюс большой супермаркет испанской сети **Eroski** на весь подвальный этаж.

Здесь также есть **кинотеатр**, салоны красоты, **кафе** и ресторанчики, и можно купить любые туры и экскурсии по Испании.

Главное достоинство этого магазинного комплекса - **удобство расположения**: Parc Central находится в 5 минут ходьбы от центрального автовокзала Таррагоны. При въезде в город на машине или автобусе с западной стороны центр будет справа по ходу следования, пропустить его невозможно.

Еще один плюс - время работы: это единственное торговое место в городе, которое **не закрывается** на несколько часов сиесты, а работает при этом допоздна.

Адрес:
Avinguda del Cardenal Vidal I Barraquer, 15 -17

Часы работы:
пн-сб - 9.00-22.00 (иногда ТЦ работает в воскресенье и праздники)

5. Центральный рынок Mercat Central de Tarragona

Фото: jacqueline.poggi / Flickr.com

К началу XX века Таррагона заметно разрослась и жители новых районов стали заметно страдать от удаленности рынков Верхней части города. Именно для них в 1915 году и был построен Таррагонский центральный рынок. Он был также открыт и для того, чтобы централизовать торговлю в городе и собрать вместе разбросанные по разным районам магазинчики и лавки. Торговля велась в элегантном модерновом здании, внутри рынок был поделен своеобразными нефами на шесть отделов.

Сейчас здание рынка закрыто на реставрацию, и торговля ведется в прилегающей к нему пристройке. Стены пристройки покрыты яркими изображениями таррагонских праздников и сценками торговли. Все рисунки были сделаны художником Карлесом Аролой, автором Дома с фальшивым фасадом.

Адрес:
Plaça de Corsini, 9

Сайт:
http://www.elnoumercatdetarragona.cat

Часы работы:
пн-сб: 8.00-14.00 / пт: 8.00-14.00, 17.30-20.30

6. Новая Рамбла Rambla Nova

Фото: malouette / Flickr.com

Новая Рамбла – главная пешеходная улица Таррагоны, пронизывающая город от смотровой площадки «Балкон Средиземноморья» до площади Imperial Tarasco. На этом проспекте сосредоточено множество кафе, ресторанов, магазинов. Тут же – необычные памятники. Например, пирамида из 219 человеческих фигур, которая была установлена в городе в 1999 году. На вершине пирамиды изображен ребенок, машущий рукой. Говорят, среди фигур, стоящих у подножия «человеческой» башни, можно распознать изображения знаменитых жителей Каталонии – Пабло Пикассо, Хуана Миро и даже Хуана Антонио Самаранча, который много лет возглавлял Международный Олимпийский Комитет.

Здесь же высятся знаменитые модернистские особняки – «островерхий дом» Каза-де-ла-Пунша, дом доктора Алеу с необычными орнаментами, монастырь и церковь босых кармелитов, увенчанная неоготическим шпилем, здание Центрального рынка Таррагоны.

На Новой Рамбле всегда кипит жизнь: здесь проходят все городские праздники, выступают уличные музыканты и замирают «живые» скульптуры, а потому гулять здесь можно бесконечно долго.

Адрес:
Rambla Nova

7. Дом с фальшивым фасадом Plaça dels Sedassos i Mural de Carles Arola

Фото: Ull_Viu / Flickr.com

В центре Таррагоны на Plaça dels Sedassos находится одна из самых популярных на сегодняшний день достопримечательностей города – четырехэтажный дом с фальшивым фасадом. В 1995 году глухую стену, выходящую на площадь, разрисовал в особой технике местный художник Карлес Арола. Он изобразил фасад типичного таррагонского дома XIX века и разместил на утопающих в цветах балконах известных испанских персонажей – арлекина, врача, капитана. На третьем этаже художник нарисовал самого себя и свою супругу, поливающую цветы.

Если смотреть на нарисованные балконы из центра площади, создается полная иллюзия трехмерного изображения, рисунок оживает и кажется выпуклым. Этот удивительный обман зрения привлекает к дому с фальшивым фасадом огромное количество любопытных.

Адрес:
Plaça dels Sedassos/Carrer de Sant Domènec 28

8. Еврейский квартал Barrio Judio

Фото: malouette / Flikcr.com

Еврейский квартал в Таррагоне возник в XIV веке. Это было своего рода гетто, отделенное от всего остального города высокой стеной с четырьмя воротами. Внутри располагались небольшие дома с подвальными мастерскими, синагога, бани и школа.

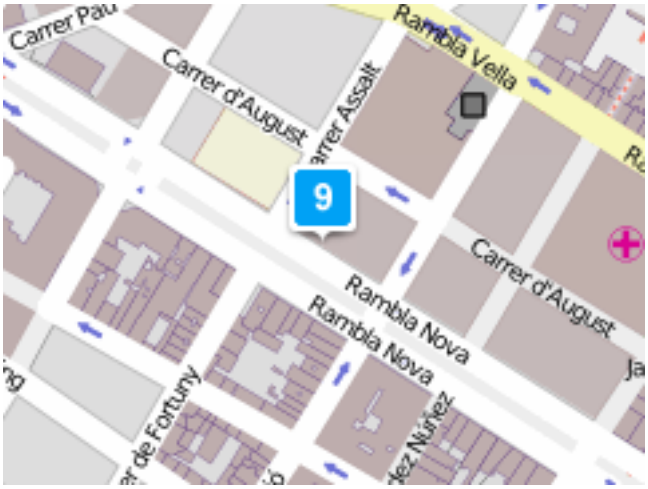
К сожалению, в наши дни от старого Еврейского квартала мало что осталось: несколько узеньких улиц и готические арки на Placa dels Angels. Прогуливаясь здесь, можно только представлять, каким было это место семь веков назад.

Адрес:
Barrio Judio, Plaça dels Àngels

9. Магазин AdidasTGN AdidasTGN

Фото: berni5.com

Магазин, официально торгующий продукцией Adidas в Таррагоне. Кажется, что владельцы следят за тем, чтобы не взвинчивать цены до небес, а напротив стараются оставаться лояльными к покупателям. Здесь отыщется спортивная обувь, одежда и всевозможные спортивные аксессуары. Постоянно привозят новинки.



Адрес:
Rambla Nova, 73

Сайт:
http://www.berni5.com

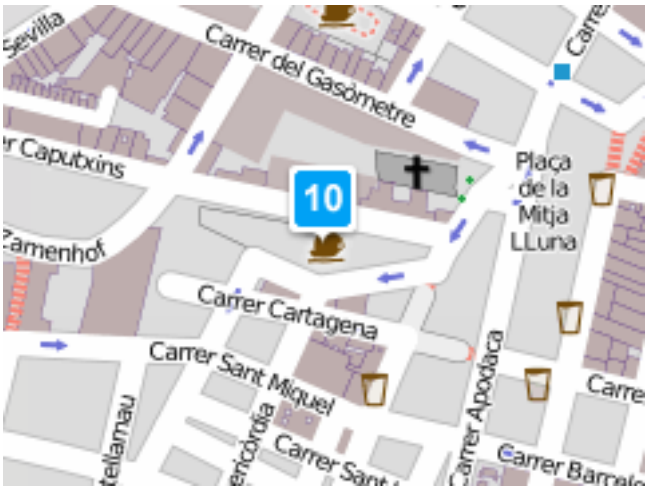
Часы работы:
пн-пт. 10.00-13.30 и 17.00-20.30, сб. 10.00-14.00, вс. выходной

10. Руины римского форума Fòrum Local Romà

Фото: Rafael dP / Flickr.com

Во время расширения Таррагоны в XIX веке большая часть форума была разрушена. Сегодня от него осталась только величественная трехнефовая римская базилика, часть храма и фрагменты нескольких домов. Кроме того, на территории форума можно посмотреть на небольшую экспозицию местных археологических находок – украшений, скульптур и барельефов с портретами римских правителей.

Во II веке до нашей эры это место было центром античного города Таррако. Здесь располагались храмы, курия и большая площадь, на которой велась торговля, проводились важные мероприятия, бурлила политическая жизнь, работали лавки и мастерские.



Адрес:
Carrer dels Caputxins

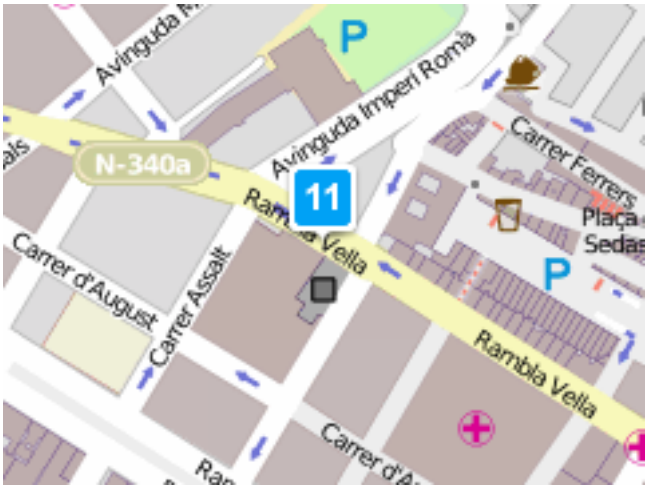
Цена:
Вход платный - 3 евро

11. Церковь Святого Франциска Església de Sant Francesc

Фото: Enfo / Wikimedia Commons

На месте, где раньше располагался монастырь Святого Франциска (от которого сейчас осталась одна только крытая галерея), находится церковь в стиле неоклассицизма. Снаружи церковь особенного интереса не представляет – она выглядит весьма скромно и привлекает внимание только окном-розой, расположенном в главном портале, который выходит на Новую Рамблу.

Внутреннее убранство церкви значительно богаче. Правая капелла около алтаря расписана модерновыми рисунками по эскизам Жузепа-Марии Жужоля – углы оформлены орнаментами из птиц и растений, а в нишах прячутся портреты святых. Венчает капеллу причудливая кованая люстра, гармонирующая с ветвистыми орнаментами на стенах.



Адрес:
Rambla Vella, 57

12. Площадь Пальоль Plaça del Pallol

Фото: calafellvalo / Flickr.com

На площади Пальоль находятся сразу две древних постройки. Слева – портал Рузе, ворота, прорубленные в XII веке в античной стене, чтобы открыть с запада проход в город. Если пройти в портал, за ним будут видны еще одни ворота, начинающие Археологический променад.

Справа на площади находится другое средневековое сооружение – своды Пальоль. Вероятнее всего, сразу после постройки они использовались в качестве храма, на это указывают форма входа и розетка на фасаде. После этого там появился монастырь, а затем снова церковь, принадлежавшая доминиканцам. В XVI веке своды отошли в собственность Таррагоны, рядом с ними велась торговля мукой, а в самих сводах располагался амбар (по-испански pallol), давший название и им, и всей площади.

Здесь же можно бесплатно посмотреть на макет древнего города Таррако во II веке до нашей эры.

Адрес:
Plaça del Pallol

13. Археологический променад Passeig Arqueològic

Фото: Tomàs Badia / Flickr.com

Кассы Археологического променада находятся за порталом Рузе. Сразу после него расположены ворота бастиона Сан-Диего, именно с них и начинается маршрут по древним достопримечательностям. Вдоль правой стороны променада тянется римская стена. На некоторых камнях этой стены и сейчас можно увидеть пометки на иберском языке, оставленные каменотесами. Вся стена разбита на несколько участков, ближний к входу был возведен во II веке до нашей эры, следующий – на сотню лет раньше.

На втором участке стены находится Архиепископская башня, а напротив нее – статуя императора Августа, подаренная Таррагоне в прошлом веке. Далее располагается бастион Святого Доминика, в XVIII веке служивший гвардейским корпусом. Сейчас внутри бастиона расположен музей, рассказывающий о таррагонской фортификации.

Потом можно увидеть древнеримскую башню Богослова и смотровую площадку. После них идут Защитные ворота (самая новая постройка Археологического променада), а сразу за воротами – башня Минервы, еще одна античная постройка. Завершают маршрут ворота Заступницы, единственные сохранившиеся в Таррагоне римские ворота.

Адрес:
Placa del Pallol

Часы работы:
вт-вс: 9.00-21.00 (апр-сен), 9.00-19.00 (окт-мар) / пн: выходной

Цена:
Взрослый билет – 3 евро, дети до 16 лет – бесплатно